

Valutazione della didattica - Anno accademico 2015/16

I° E II° SEMESTRE

Dipartimento di FILOSOFIA COMUNICAZIONE E SPETTACOLO

Gli esiti del giudizio sull'attività didattica – Valutazione dell'insegnamento

Studenti frequentanti

Quesito/risposta				107658	Totale
				DAMS TEATRO, MUSICA, DANZA	Dipartiment o
Insegnamento	1 - Conoscenze preliminari sufficienti	%	Decisamente no	3,6	2,9
			Più no che sì	3,6	13,8
			Più sì che no	42,9	48,9
			Decisamente sì	50,0	34,4
			Media punteggio*	3,4	3,1
	2 - Adeguatezza carico di studio/CFU	%	Decisamente no	5,4	2,8
			Più no che sì	12,5	8,0
			Più sì che no	33,9	43,2
			Decisamente sì	48,2	46,0
			Media punteggio*	3,3	3,3
	3 - Adeguatezza materiale did. indicato	%	Decisamente no	1,8	1,7
			Più no che sì	5,4	6,8
			Più sì che no	28,6	38,1
			Decisamente sì	64,3	53,4
			Media punteggio*	3,6	3,4
	4 - Chiarezza modalità di esame	%	Decisamente no	0,0	1,7
Più no che sì			14,3	6,5	
Più sì che no			32,1	33,3	
Decisamente sì			53,6	58,5	
Media punteggio*			3,4	3,5	

Valutazione della didattica - Anno accademico 2015/16

I° E II° SEMESTRE

Dipartimento di FILOSOFIA COMUNICAZIONE E SPETTACOLO

Gli esiti del giudizio sull'attività didattica – Valutazione dell'insegnamento

Studenti frequentanti

Quesito/risposta				107658	Totale
				DAMS TEATRO, MUSICA, DANZA	Dipartiment o
Docenza	5 - Rispetto orario lezioni/eserc.	%	Decisamente no	0,0	0,9
			Più no che sì	3,6	4,2
			Più sì che no	28,6	32,4
			Decisamente sì	67,9	62,4
			Media punteggio*	3,6	3,6
	6 - Capacità stimolare interesse	%	Decisamente no	0,0	2,3
			Più no che sì	7,1	5,0
			Più sì che no	21,4	33,2
			Decisamente sì	71,4	59,5
			Media punteggio*	3,6	3,5
	7 - Chiarezza espositiva	%	Decisamente no	0,0	1,6
			Più no che sì	7,1	6,1
			Più sì che no	32,1	32,7
			Decisamente sì	60,7	59,7
			Media punteggio*	3,5	3,5
	8 - Utilità attività did. integrative	%	Decisamente no	50,0	53,8
			Più no che sì	3,8	2,1
			Più sì che no	0,0	3,1
			Decisamente sì	46,2	41,1
			Media punteggio*	2,4	2,3
9 - Svolgimento coerente con sito web	%	Decisamente no	0,0	0,9	
		Più no che sì	3,6	4,6	
		Più sì che no	35,7	35,8	
		Decisamente sì	60,7	58,7	
		Media punteggio*	3,6	3,5	
10 - Reperibilità docente chiarimenti/spiegazioni	%	Decisamente no	0,0	1,8	
		Più no che sì	3,6	4,3	
		Più sì che no	33,9	37,4	
		Decisamente sì	62,5	56,4	
		Media punteggio*	3,6	3,5	

Valutazione della didattica - Anno accademico 2015/16**I° E II° SEMESTRE****Dipartimento di FILOSOFIA COMUNICAZIONE E SPETTACOLO****Gli esiti del giudizio sull'attività didattica – Valutazione dell'insegnamento****Studenti frequentanti**

Quesito/risposta				107658	Totale
				DAMS TEATRO, MUSICA, DANZA	Dipartiment o
Aule e attrezzature	11 - Adeguatezza aule lezione	%	Decisamente no	0,0	3,9
			Più no che sì	3,6	12,1
			Più sì che no	41,1	41,5
			Decisamente sì	55,4	42,6
			Media punteggio*	3,5	3,2
	12 - Adeguatezza aule/ attrezzature/ laboratori esercitazioni	%	Decisamente no	20,7	20,7
			Più no che sì	3,4	4,6
			Più sì che no	10,3	16,3
			Decisamente sì	65,5	58,4
			Media punteggio*	3,2	3,1
Interesse	13 - Interesse studente argomenti trattati	%	Decisamente no	3,6	1,7
			Più no che sì	1,8	4,4
			Più sì che no	26,8	34,0
			Decisamente sì	67,9	59,9
			Media punteggio*	3,6	3,5
	14 - Soddisfazione complessiva	%	Decisamente no	3,2	2,4
			Più no che sì	3,2	4,8
			Più sì che no	19,4	40,9
			Decisamente sì	74,2	51,9
			Media punteggio*	3,6	3,4

Valutazione della didattica - Anno accademico 2015/16
I° E II° SEMESTRE
Dipartimento di FILOSOFIA COMUNICAZIONE E SPETTACOLO

Gli esiti del giudizio sull'attività didattica - Suggerimenti

Studenti frequentanti

	107658	Totale
	DAMS TEATRO, MUSICA, DANZA	Dipartiment o
	%	%
1 - Alleggerire il carico didattico complessivo	18,8	14,0
2 - Aumentare l'attività di supporto didattico	3,8	6,1
3- Fornire più conoscenze di base	8,8	15,9
4- Eliminare dal programma argomenti già trattati in altri insegnamenti	7,5	4,8
5- Migliorare il coordinamento con altri insegnamenti	5,0	9,1
6- Migliorare la qualità del materiale didattico	7,5	7,1
7- Fornire in anticipo il materiale didattico	13,8	6,9
8- Inserire prove d'esame intermedie	12,5	13,3
9- Attivare insegnamenti serali		1,3
10- Rendere disponibile in rete materiale didattico informativo	22,5	21,6
Totale	100,0	100,0

Valutazione della didattica - Anno accademico 2015-16
I° E II° SEMESTRE
Dipartimento di FILOSOFIA COMUNICAZIONE E SPETTACOLO

Gli esiti del giudizio sull'attività didattica - Valutazione dell'insegnamento

Studenti non frequentanti

Quesito/risposta				107658	Totale
				DAMS TEATRO, MUSICA, DANZA	Dipartim o
Insegnamento	1 - Conoscenze preliminari sufficienti	%	Decisamente no	3,1	4,9
			Più no che sì	13,8	15,5
			Più sì che no	64,6	56,0
			Decisamente sì	18,5	23,5
			Media punteggio*	3,0	3,0
	2 - Adeguatezza carico di studio/CFU	%	Decisamente no	4,6	4,6
			Più no che sì	6,2	15,0
			Più sì che no	67,7	52,2
			Decisamente sì	21,5	28,2
			Media punteggio*	3,1	3,0
	3 - Adeguatezza materiale did. indicato	%	Decisamente no	1,5	3,4
			Più no che sì	9,2	7,6
			Più sì che no	60,0	55,0
			Decisamente sì	29,2	33,9
			Media punteggio*	3,2	3,2
	4 - Chiarezza modalità di esame	%	Decisamente no	1,5	3,9
Più no che sì			9,2	9,4	
Più sì che no			61,5	47,4	
Decisamente sì			27,7	39,3	
Media punteggio*			3,2	3,2	
Docenza	5 - Reperibilità docente chiarimenti/spiegazioni	%	Decisamente no	3,1	3,6
			Più no che sì	10,8	9,2
			Più sì che no	56,9	52,5
			Decisamente sì	29,2	34,7
			Media punteggio*	3,1	3,2
Interesse	6 - Interesse studente argomenti trattati	%	Decisamente no	4,6	3,7
			Più no che sì	9,2	9,7
			Più sì che no	44,6	43,5
			Decisamente sì	41,5	43,1
			Media punteggio*	3,2	3,3
	7 - Soddisfazione complessiva	%	Decisamente no	2,6	4,2
			Più no che sì	10,3	9,4
			Più sì che no	61,5	54,2
			Decisamente sì	25,6	32,2
			Media punteggio*	3,1	3,1

Valutazione della didattica - Anno accademico 2015-16
I° E II° SEMESTRE
Dipartimento di FILOSOFIA COMUNICAZIONE E SPETTACOLO

Gli esiti del giudizio sull'attività didattica - Suggerimenti

Studenti non frequentanti

	107658	Totale
	DAMS TEATRO, MUSICA, DANZA	Dipartiment o
	%	%
1 - Alleggerire il carico didattico complessivo	8,8	13,9
2 - Aumentare l'attività di supporto didattico	1,5	5,8
3- Fornire più conoscenze di base	17,6	12,5
4- Eliminare dal programma argomenti già trattati in altri insegnamenti	13,2	7,4
5- Migliorare il coordinamento con altri insegnamenti	5,9	9,4
6- Migliorare la qualità del materiale didattico	7,4	7,2
7- Fornire in anticipo il materiale didattico	8,8	6,9
8- Inserire prove d'esame intermedie	16,2	9,9
9- Attivare insegnamenti serali	2,9	3,5
10- Rendere disponibile in rete materiale didattico informativo	17,6	23,5
Totale	100,0	100,0